

ATTENTION!
Ce message est
strictement réservé
aux adultes...

C.F. de J.M. n'aime pas les pédés

Courrier

Gérard B. de Bordeaux, nous écrit :

" Dans l'article "See you Bill" de Jazz Mag N° 249 (décembre 76) très visiblement un certain nombre de phrases sont codées, pouvez vous me dire cher jazz fan fou que cache les allusions suivantes ?
- qui est Francis de Bayonne ?
- que signifie exactement la métaphore : " courir les vachettes pendant les fêtes d'août " ?
Merci de votre réponse rapide, çà-joint enveloppe timbrée à mon adresse "

Prochains numéros

Nos prochains numéros contiendront de grandes enquêtes passionnantes :


- Jazz et sexualité : des noms des révélations
- jazz et drogue : des noms des révélations (mais que fait donc la police ?)
- jazz et gateaux à la crème : des noms des révélations

Envoyez vos cancons, ragots etc ...

Pour que le Jazz Fan Fou continue faites nous parvenir vos bonnes (...)
anecdotes ...

Donnez nous votre avis en renvoyant ce bulletin

105043



CONTENT PAS CONTENT

(envoyez nous votre avis)

VOS SUGGESTIONS

NOM _____

ADRESSE _____

Le jazz fan fou a encore frappé est une publication de l'APJP

Pour la Promotion du Jazz en Province
68 route de Lescar
64140 IONS

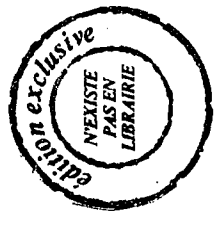
Si vous avez réglé tout ou partie de la somme réclamée votre paiement est en cours d'enregistrement

INUTILE DE NOUS ECRIRE

Votre règlement sera porté au crédit de votre compte

MERCI

Gratuitement à l'essai



par bandes ASA
film

LE JAZZ FAN FOU A ENCORE FRAPPE

fanzine débile n° I
mars 77

informations - faits - ragots - cancons - échos - médiances - anecdotes -

Informations

- Denis Constant de Jazz Magazine s'appelle en réalité Constant Denis. Il y a quelques années il fut même agent double, écrivant en même temps dans les deux principaux magazines français. A Jazz Hot il signait Gérard Noël alors que son véritable pseudonyme était Noël Gérard.
- Laurent Goddet est bien le fils de Jacques Goddet Directeur de l'Equipe grand quotidien sportif s'il en est. Allez les verts ...
- Bernard Lubat est un adepte du matérialisme historique et dialectique
- Jef Gilson qui habite dans les locaux de son studio d'enregistrement Palm dort dans son piano à queue.

Crève salope

Hugues Panassière est mort.

Les aventures de Martin de Libé

Martin sortit du concert et dit à son copain : " c'était monstrueux, y zétaient vraiment chouettes ces musicos, quel pied, c'était extra " (à suivre)

Attention, reconnaissez le

Guy Le Querrec, jazzphotographe comme on dit aux states, a un gros nez, des cheveux frisés et des patangaz. Munis de ces précieuses indications essayez de le reconnaître dans les concerts et festivals. Attention ce sera très très dur, il est discret le bougre.

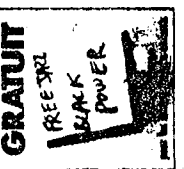
Dédé, ah Dédé

André Francis, le Chirac du jazz est tellement haf par des centaines et des centaines de fans que nous ne médions pas sur lui. Il serait trop content.

Jen Jazz

Si André Francis est le Chirac du jazz, qu'est l'ancien Malson (lulu pour les intimes) ?
(réponse : son Maurice Clavel)

Gag éculé Jar Cullaz



Connaissez vous le surnom du dynamique président de l'académie du jazz (celui qui n'a pas la mémoire des noms et qui ne connaît que deux anecdotes sur le milieu jazziste) ?
- le joint de Cullaz ...
Pourquoi ?

Amusant

Philippe Carles, déteste :
1°) les enseignants, et pourtant 80% de son équipe est composée de ce type de fonctionnaires (liste complète sur demande)
2°) les aficionados, et pourtant... beaucoup des membres de sa rédaction adorent la tauremachie ; paradoxe suprême, c'est Franck Ténot, sanguinaire notoire qui le paie !...
3°) les émergents, et pourtant il s'est entouré d'une belle collection de genre de mecs (liste complète sur demande)

Cabu et le Jazz

Cabu n'aime que Count Basie : pour lui, et il a osé l'écrire, tous les autres sont des "égorgeurs de cochon".

Des nouvelles de nos amis les producteurs indépendants

- Boucanus de Musicz 2000 est le seul producteur indépendant à avoir une moustache bien taillée, en un mot impeccable
- Jef Gilson qui eût longtemps les cheveux coupés en brosse (à la Fourcade) a laissé pousser ses cheveux en mai 68 ; depuis il se les coupe en se posant un bol sur la tête
- Gérard Terronés a un grand chapeau noir et rien dessous

Méfiez-vous

Archie Shepp n'a jamais un sou sur lui, évitez le !

Un avis autorisé sur la critique

G.A. (pianiste qui fait l'affaire en toutes circonstances) et J.S. (bassiste qui fait également, parfois, l'affaire en toutes circonstances) déclarent fréquemment haut et fort que :

" tous les critiques sont des cons, de toute façon seuls les musiciens ont le droit de parler de musique "

Dans la même série connaissez-vous :

- " moi si j'avais un bon ministère à mettre sur pied, je prendrais :
 - un marin à la marine
 - un militaire à la défense
 - un financier aux finances
 - un agriculteur à l'agriculture
 - etc...

Appel à la délation

Qui sait combien a rapporté exactement à Laurent Goddet, la laudation éftrénée du Festival de Juan 76 ? (Nous écrire)

Pour fêter la parution de ce grand ouvrage, nous allons tirer au sort, sous contrôle d'Huissier :

Cinq merveilleux voyages gratuits et 100 autres lots de valeur.
A l'occasion de la parution de cet ouvrage, pour fêter sa grande parution, nous allons procéder au tirage au sort de cinq voyages gratuits pour deux personnes, 5 premiers prix, et de 100 autres lots de valeur.

- pour les masos : deux jours avec André Francis
- pour les vrais amateurs : deux jours avec Maurice Gullaz
- pour les rétros : deux jours avec Madeleine Gauthier

Si vous désirez participer, sans aucune obligation d'achat de votre part, au tirage au sort de ces voyages gratuits, retournez-nous votre questionnaire rempli et nous vous communiquerons votre numéro personnel de participation.

NOM : _____
ADRESSE : _____

Exclusif : oeuvre intégrale

Au prix de nombreuses recherches bibliographiques nous avons réussi à retrouver et à réunir l'oeuvre intégrale de Sybille Soutif que nous nous faisons un plaisir de publier.

Méfiez vous de cette dame...
Entre deux tasses de thé, ses invités disparaissent mystérieusement...
Petit problème

- Ted Joans, poète de la négritude, personnage pur et dur, présentateur (master of ceremony) du Festival d'Antibes Juan les Pins a publiquement qualifié Norbert Ganshom (blanc, organisateur particulièrement "remarqué" du Festival de Juan) de "soul brother" :
- a) le pensait-il vraiment ?
 - b) se trompait-il ?
 - c) se moquait-il de lui ?
 - d) avait-il besoin d'assurer sa survie pour quelques mois ?

Des faits

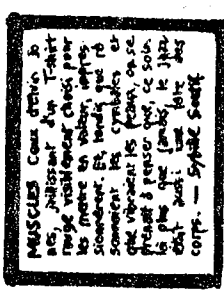
- .Michel Portal est la prima donna du jazz
- .Maxim Saury a un gros ventre mais ferme
- .Francis Marmande a, parfois, un briquet cricket suspendu autour du cou (ça fait artiste)
- .Georges Wein est un grand impresario
- .Claude Luter a, selon ses admiratrices, un sexe gros comme un gigot de mouton
- .Philippe Carles a des lunettes vertes
- .Bernard Lubat conduit, parfois, son camion en croyant qu'il est aux commandes d'un véritable avion
- .Albert Aylér est mort, la police enquête
- .Laurent Goddet est un dandy
- .André Francis a plein de carnets chez lui où il note tout, et notamment les mauvaises conduites de Lubat
- .Daniel Humair est suisse
- .Elvin Jones n'a rien à voir avec Spike Jones

Mais que fait donc la police ?

Daniel Soutif a une grosse moto avec laquelle il drague les jeunes lycéennes, en leur disant que Félix Guattari est aussi un adepte des "machines désirantes "

Un bon tuyau

Un des meilleurs chroniqueurs (le ?) de Jazz Hot est, comme on dit dans le Sud Ouest, un grand pont de l'administration des douanes. Si vous avez des ennuis avec cette administration voici la marche à suivre :
1) allez le voir en lui disant que vous êtes du Sud-Ouest
2) dites lui que vous aimez beaucoup ses articles
3) dites lui que vous aimez beaucoup ses photos
4) venez accompagné d'un 33 T Import



Fait n°66 n°23